Kerajinan bahan lunak tentunya sangat penting untuk kita ketahui, entah yang bersifat spontanitas maupun ilmiah. Kita dari semenjak Tk telah diajarkan bagaimana agar kita selalu bersikap kreatif dan membuat sesuatu yang baru salah satunya yaitu kerajinan dan pengolahan.

Pada artikel yang satu ini, kami suguhkan rangkuman kerajinan bahan lunak. Disini menemukan banyak informasi yang terdapat pada buku Kemendikbud RI keluaran resmi dan pemerintah.

Bab 1 Kerajinan Bahan Lunak

Prinsip Kerajinan Bahan Lunak

Pada praktiknya kerajinan dibuat dengan mempertimbangkan wilayah kerja dengan beberapa prinsip berikut.

1. Keterampilan Tangan
2. Keterampilan Teknik
3. Kedaerahan/Tradisional

Secara umum jenis karya ini dapat dipilah menurut manfaatnya, sebagai berikut.

1. Kelengkapan Busana
2. Kelengkapan Suatu Benda
3. Kelengkapan Rumah/Bangunan
4. Kelengkapan Keperluan Ritual/Upacara Adat

Berdasarkan prinsip kebermanfaatan di atas maka kerajinan bahan lunak dapat dikategorikan sebagai produk-produk berikut.

1. Menambah keindahan
2. Memberi penekanan atau kekhasan pada suatu benda
3. Menjadi persyaratan pemakaian
4. Merupakan pertanda atau symbol
5. Dibuat khusus sesuai benda aslinya (duplikasi)

Download dari situs https://wirahadie.com

6. Sebagai bagian dari karya seni

Jenis dan Karakteristik Kerajinan Bahan Lunak

Bahan Lunak Alam

1. Tanah Liat
2. Kulit
3. Getah Nyatu
4. *Flour Clay*

Bahan Lunak Buatan

1. *Polymer Clay* dan Plastisin
2. *Fiberglass*
3. Lilin dan Parafin
4. Gips
5. Sabun

Proses Produksi Kerajinan Bahan Lunak

Adapun syarat-syarat perancangan benda kerajinan sebagai berikut.

1. Kegunaan (*Utility*)
2. Kenyamanan (*Comfortable*)
3. Keluwesan (*Flexibility*)
4. Keamanan (*Safety*)
5. Keindahan (*Aestetic*)

1. Kerajinan Bahan Lunak Alam

Kerajinan Keramik

a. Bahan Produksi Pembuatan Kerajinan Keramik

Tanah liat

b. Alat Produksi Pembuatan Kerajinan Keramik

Download dari situs https://wirahadie.com

Butsir, kawat/benang pemotong tanah, spon, rol kayu, alat putar kaki, alat putar tangan, dan tungku pembakaran.

c. Produk Pembuatan Kerajinan Keramik

Produk kerajinan bahan tanah liat; a. cangkir dan vas, b. botol, c. teko, d. vas hias, dan e. hewan lucu.

d. Proses Pembuatan Kerajinan Keramik

1. Teknik Pijit Tekan (*Pinch*)
2. Teknik Pilin (*Coil*)
3. Teknik Lempengan (Slab): (1) Bentuk silinder, (2) Bentuk persegi
4. Teknik Cetak: (1) Teknik cetak tekan (*press*), (2) Teknik cetak cor
5. Teknik Putar

Kerajinan Kulit

1. **Bahan Pembuatan Kerajinan Kulit**; Kulit tersamak yang berasal dari hewan seperti domba, sapi, dan kerbau.
2. **Alat Pembuatan Kerajinan Kulit**; Pahat khusus kulit, plong (pembolong kulit), mesin jahit, gunting, dan jarum jahit untuk kulit
3. **Produk Kerajinan Kulit**; a. tas, b. sepatu, dan c. gunungan wayang kulit.
4. **Proses Pembuatan Kerajinan kulit**

- Kulit dikerok, dicuci, dan dijemur.
- Kulit setelah dikerok, dicuci, dan dijemur.
- Kulit diberi warna dasar dan ditatah dengan pahat mengikuti pola.
- Kulit diberi warna sesuai karakter wayang kulit.
- Wayang kulit kresna sudah siap dimainkan.

Kerajinan Adonan Tepung (*Flour Clay*)

(1) Bahan Pembuatan Kerajinan *Flour Clay*

Tepung terigu, tepung sagu, tepung tapioka, lem putih, pewarna makanan/cat poster/akrilik, dan semprot clear. Bahan pendukung lainnya adalah peniti bros, gantungan kunci, dan magnet.

Download dari situs https://wirahadie.com

(2) Alat Pembuatan Kerajinan Adonan Tepung

Baskom, mangkuk, sendok, spatula, gelas ukur, plastik, tripleks, dan waslap.

(3) Produk Kerajinan Adonan Tepung

Souvenir atau kenang-kenangan yang dibagikan.

(4) Proses Pembuatan Kerajinan *Flour Clay*

- Semua tepung dicampur dan dilumurn air.
- Adonan diaduk hingga kalis
- Adonan yang sudah jadi.
- Tetesi warna makanan dan aduk hingga rata.
- Adonan setelah diwarnai.
- Bentuk adonan sesuai selera, misalnya gantungan kunci berbentuk anak-anak. Semprot *clear* agar kilap dan awet.

Kerajinan Getah Nyatu

(1) Bahan Pembuatan Kerajinan Getah Nyatu

Getah nyatu, air panas yang selalu dalam rebusan, air dingin, dan pewarna alam dari tumbuhan atau pewarna sintetis.

(2) Alat Pembuatan Kerajinan Getah Nyatu

Alas, gunting, kuas, dan sendok.

(3) Produk Kerajinan Getah Nyatu

Pengrajin didominasi bentuk perahu naga atau perahu burung tingang.

(4) Proses Kerajinan Getah Nyatu

- Getah nyatu direbus terlebih dahulu sebelum dibentuk agar lunak dan mudah dibentuk.
- Ambil getah nyatu dan digiling agar memperoleh ketipisan tertentu.
- Getah yang sudah digiling direbus kembali agar lebih lunak.
- Setelah direbus getah ditarik hingga panjang untuk memperoleh ketipisan tertentu.

Download dari situs https://wirahadie.com

- Getah yang sudah tipis dapat dibentuk aneka kerajinan khas Kalimantan.

2. Kerajinan Bahan Lunak Buatan

Kerajinan Lilin

(1) Bahan Pembuatan Kerajinan Lilin

Lilin lebah, lilin batang, parafin, plastisin, silikon, serta katalis untuk cetakan.

(2) Alat Pembuatan Kerajinan Lilin

Cetakan yang sudah siap pakai, panci, kompor, pengaduk, dan sendok.

(3) Produk Kerajinan dari Lilin

Mulai membentuk lilin hias yang merupakan duplikasi dari berbagai bentuk makanan, seperti burger, es krim, pizza, mie bakso, dan sate lontong. Dahulu lilin tidak memiliki aroma, sekarang aroma lilin dibuat dengan berbagai rasa.

(4) Proses Pembuatan Kerajinan Lilin

- Kompor dinyalakan, masukkan lilin dan dicairkan. Masukkan tali sumbu agar kaku.
- Letakkan tali ditengah cetakan, tuang lilin cair ke dalam cetakan.
- Buka lilin setelah 15 menit dari cetakan aneka bentuk.

Kerajinan Fiberglass

(1) Bahan Pembuatan Kerajinan Fiberglass

Resin, katalis, matt fiber, cat, dan silikon resin sebagai alat cetak.

(2) Alat Pembuatan Kerajinan *Fiberglass*

Sendok, wadah mangkuk, cetakan silikon, dan gunting.

(3) Produk Kerajinan Fiberglass

Kerajinan hiasan atau bentuk *souvenir*

(4) Proses Pembuatan Kerajinan *Fiberglass*

Download dari situs https://wirahadie.com

- Resin + katalis dicampur dengan perbandingan 20 : 1.
- Cairan resin katalis siap dimasukkan ke dalam cetakan silikon.
- Tunggu hingga kering, lalu *fiberglass* dilepas dari cetakan silikon.

Kerajinan Gips

(1) Bahan Pembuatan Kerajinan Gips

Bubuk gips, plastisin atau silikon, dan cat akrilik.

(2) Alat Pembuatan Kerajinan Gips

Mangkuk/gelas, pengaduk/sendok, cetakan plastisin, dan kaus.

(3) Produk Kerajinan Gips

- Gips diaduk dengan air hinga kental.
- Adonan gips disiram ke dalam cetakan.
- Tunggu kurang lebih 15 menit sampai kering, cetakan dibuka.
- Gips dijemur agar kering sempurna.
- Gips diamplas lalu diwarnai.

(4) Proses Pembuatan Kerajinan Gips

- Gips diaduk dengan air hinga kental.
- Adonan gips disiram ke dalam cetakan.
- Tunggu kurang lebih 15 menit sampai kering, cetakan dibuka.
- Gips dijemur agar kering sempurna.
- Gips diamplas lalu diwarnai.

Kerajinan Sabun

(1) Bahan Pembuatan Kerajinan Sabun

Sabun batangan

(2) Alat Pembuatan Kerajinan Sabun

Butsir, jarum/kawat, pensil, spidol, dan cetakan silikon.

Download dari situs https://wirahadie.com

(3) Produk Kerajinan Sabun

Pengharum atau penghias ruang.

(4) Proses Pembuatan Kerajinan Sabun

- Sabun disketsa terlebih dahulu.
- Cukil bagian dasar.
- Beri tekstur pada bagian dasar dengan mata cukil yang berbeda
- Sabun hias sudah jadi

Kerajinan *Polymer Clay*

(1) Bahan Pembuatan Kerajinan *Polymer Clay*

Polymer clay warna warni siap pakai, kotak pensil, wadah serbaguna, dan bingkai foto.

(2) Alat pembuatan kerajinan *Polymer Clay*

Alat cetak dorong, alat cetak tekan, dan alat cetak potong

(3) Produk Kerajinan *Polymer Clay*

Produk yang banyak dibuat biasanya berbentuk duplikasi dari sebuah benda.

(4) Proses Kerajinan *Polymer Clay*

- *Polymer clay* dibentuk sedemikian rupa dengan tangan.
- Buat kombinasi lain untuk menampilkan variasi bentuk.
- Satu persatu manikmanik diberi lubang dengan kawat.
- Panggang di atas oven untuk jenis *polymer clay* yang dipanaskan.
- Ronce manik-manik menjadi gelang atau kalung sesuai selera.

Kemasan Produk Kerajinan Bahan Lunak

Karya dibungkus kotak kardus, bahan tile yang transparan, atau plastik mika.

Daftar Pustaka
Suci Paresti, Dewi Sri Handayani Nuswantari, Sukri, IchdaChaerudin. 2017. Prakarya

Download dari situs https://wirahadie.com

SMP/MTs Kelas VIII Semeter I. Jakarta : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Download dari situs https://wirahadie.com